



**Ajuntament de Torres de Segre
Comissió de Cultura**

COL·LABOREN



**INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCs**

Fundació Pública de la Diputació de Lleida



TorresEnergia
COMERCIALIZADORA TORRES ENERGIA. SL

TORRES DE SEGRE



**Jornades
Culturals
2017**

**Del 13 al 24 de febrer
Sala d'Actes de la Plaça Catalunya
I el dia 25 al poliesportiu**



**Ajuntament de Torres de Segre
Comissió de Cultura**

Per més informació:

Ajuntament de Torres de Segre - 973 79 60 05 - www.torressegre.cat

Els dies 13,16,17,20,23 i 24 les jornades es faran a la sala d'actes de la plaça Catalunya i el dia 25 al poliesportiu

DILLUNS 13 DE FEBRER A LES 20.00H

ARTUR PEGUERA ANORO: PERIODISME ESPORTIU - CADA DIA MÉS LLUNY DE LA GESPA.

Nascut a Pont de Suert, col·laborador a la redacció d'Esports de la Mañana, diari Segre i diari Sport. L'any 1993, coincidint amb l'ascens del Lleida esportiu, passa a ser l'home dels esports, els últims 14 anys sempre ha estat als telenotícies de TV3.

DIJOUS 16 DE FEBRER A LES 20.00H

SR. JOAN PICANYOL I TARRÉS: FINANCES I PENSIONS.

Llicenciat en Ciències Econòmiques i Empresariales a la Universitat de Barcelona, diplomad en estudis avançats a la Universitat de Lleida, doctor en economia per la Universitat de Lleida. Estudis de dret a la Universitat de Barcelona.

Treballs: Banc Biscaia a Barcelona. A la Caixa de Barcelona i a la Caixa d'estalvis i pensions de Barcelona com a director de zona durant uns 30 anys. Membre de la comissió d'ètica del col·legi d'economistes de Catalunya i membre de la comissió d'economia financera del CEC. Secretari de la junta territorial del CEC Lleida.

DIVENDRES 17 DE FEBRER A LES 20.00H

LLUÍS REVERTER I GELABERT: L'EXPERIÈNCIA DELS 80 DES D'UN CÀRREC PÚBLIC.

Conseller del Patrimoni Nacional, membre del Consell per als Assumptes Econòmics de l'Arquebisbat de Barcelona, patró de la fundació Amatller d'art hispànic.

Regidor i conseller de relacions ciutadanes de l'Ajuntament de Barcelona.

President del Patronat Municipal de Turisme de Barcelona.

Director general de Relacions Informatives i Socials.

Membre del Consell d'Administració de l'EXPO-92.

Secretari General de coordinació i serveis de la presidència del Govern d'Espanya.

DILLUNS 20 DE FEBRER A LES 20.00H

DANIEL RAMÍREZ CADEVALL: EL TEMPS I EL CANVI DE TEMPS AL SEGRÀ

Estudis en UB Físiques/Geografia i Llicenciat en INEFC BCN, especialista en Activitats al Medi Natural. Actualment meteoròleg de TV3/C324, col·laborador de l'Espai Terra i meteoròleg a Catalunya Ràdio-Catalunya Informació. Durant 14 anys va confeccionar els pronòstics del temps al diari La Vanguardia i l'espai de la neu al Mundo Deportivo.

DIJOUS 23 DE FEBRER A LES 20.00H

JOAQUIM CAPDEVILA CAPDEVILA: "LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL A CATALUNYA DES DE LA RENAIXENÇA ALS NOSTRES DIES".

És professor de la universitat de Lleida, les seves línies de recerca s'inscriuen en la sociologia històrica i la semiòtica de la cultura. Ha editat els llibres "La festa a Catalunya (1997)", "Imaginaris Nacionals Moderns Segles XVIII i XXI" i "Narracions Mediàtiques del Catalanisme".

DIVENDRES 24 DE FEBRER A LES 20.00H

ANTONI BLANC ALTEMIR: "LA UNIÓ EUROPEA DAVANT ELS REPTES I LES AMENACES ACTUALS".

Doctor en dret, amb premi Extraordinari, per la Universitat de Barcelona. Catedràtic de Dret internacional públic i Relacions Internacionals a la Universitat de Lleida. Ha estat professor convidat a diverses universitats, escoles de negocis i centres d'educació superior d'Europa i Amèrica. Catedràtic "Jean Monnet" i director del centre d'Excel·lència Jean Monnet. Comissió Europea. Membre de la "Real Acadèmia de Jurisprudència y Legislación".

DISSABTE 25 DE FEBRER A LES 18.00H

GÚLLIVER AL PAÍS DE LIL·LIPUT: "CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA".

Gúlliver, infant encara, somnia sempre en fer-se a la mar i esdevenir capità de goleta. En créixer, podrà viure la seva primera aventura que el durà a naufragar i caure presoner dels pobladors de Lil·liput. En aquell món, Gúlliver és talment un gegant i els lil·liputencs estan ben esporuguits. Ell, però, se'n guanya la confiança i l'amistat fins el punt d'esdevenir l'heroi del poble.

